



Etapas

Libro del alumno

Etapa 9

Portafolio

Nivel

B1.4

© Editorial Edinumen, 2011.

© **Equipo Entinema:** Sonia Eusebio Hermira, Anabel de Dios Martín, Beatriz Coca del Bosque, Elena Herrero Sanz, Macarena Sagredo Jerónimo.
Coordinación: Sonia Eusebio Hermira.

© **Autoras de este material:** Anabel de Dios Martín y Sonia Eusebio Hermira.

Coordinación editorial:
Mar Menéndez

Diseño y maquetación:
Carlos Casado y Juanjo López

Fotografías:
Archivo Edinumen

Editorial Edinumen
José Celestino Mutis, 4.
28028 Madrid
Teléfono: 91 308 51 42
Fax: 91 319 93 09
e-mail: edinumen@edinumen.es
www.edinumen.es

Diseño de cubierta:
Carlos Casado

Impresión:
Gráficas Glodami. Coslada
(Madrid)

ISBN: 978-84-9848-188-4

Dep. Legal: M-351-2011

Reservados todos los derechos. No está permitida la reproducción parcial o total de este libro, ni su tratamiento informático, ni transmitir de ninguna forma parte alguna de esta publicación por cualquier medio mecánico, electrónico, por fotocopia, grabación, etc., sin el permiso previo y por escrito de los titulares del copyright.

Edi
numen

Índice de contenidos

Introducción

Etapas es un curso de español cuya característica principal es su distribución **modular** y **flexible**. Basándose en un enfoque orientado a la acción, las unidades didácticas se organizan en torno a un objetivo o tema que dota de contexto a las tareas que en cada una de ellas se proponen.

Los contenidos de **Etapas** están organizados para implementarse en cursos de 20 a 40 horas lectivas según el número de actividades opcionales, actividades extras y material complementario que se desee utilizar en el aula.

Con
**EXTENSIÓN
DIGITAL**

Extensión digital de **Etapa 9**: consulta nuestra **ELEteca**, en la que puedes encontrar, con descarga gratuita, materiales que complementan este curso.

ELEteca
un espacio en constante
actualización

La Extensión digital **para el alumno** contiene los siguientes materiales:

- Prácticas interactivas
- Claves y transcripciones del libro de ejercicios
- Resumen lingüístico-gramatical

Recursos del alumno:

Código de acceso

98481884
www.edinumen.es/eleteca

La Extensión digital para el **profesor** contiene los siguientes materiales:

- Libro digital del profesor: introducción, guía del profesor, claves, fichas fotocopiables, transparencias...
- Fichas de cultura hispanoamericana
- Resumen lingüístico-gramatical

Recursos del profesor:

Código de acceso

Localiza el código de acceso en el
Libro del profesor

Unidad 1 Un casting

4

Contenidos funcionales:

- Expresar hipótesis y conjeturas.
- Pedir permiso y favores.
- Describir un proceso de selección.

Contenidos lingüísticos:

- Repaso del condicional.
- Verbos y expresiones de hipótesis.
- Uso del presente de indicativo, futuro, presente de subjuntivo para expresar hipótesis.
- La pasiva refleja.

Contenidos léxicos:

- Televisión.
- Aprendizaje de lenguas.

Contenidos culturales:

- El Portafolio Europeo de las Lenguas.
- La relación de los interlocutores en una conversación.
- Los *reality shows*.

Tareas:

- Confeccionar el portafolio del español.
- Elegir participantes para un concurso de televisión.
- Conocer los gustos televisivos de los compañeros.

Unidad 2 Una boda

13

Contenidos funcionales:

- Expresar hipótesis y conjeturas.
- Expresar opiniones.
- Narrar relacionando dos momentos en el tiempo.
- Dar información sobre la cantidad de manera imprecisa.

Contenidos lingüísticos:

- Repaso de verbos y expresiones de hipótesis y opinión.
- Pretérito perfecto de subjuntivo.
- Oraciones temporales en presente, pasado y futuro.
- Adjetivos y pronombres indefinidos: *alguien, nadie, nada, ninguno, alguno...*

Contenidos léxicos:

- Etapas de la vida: juventud, madurez, vejez.
- Bodas.

Contenidos culturales:

- Los jóvenes.
- El matrimonio civil y religioso.
- *Bodas de sangre* de Federico García Lorca.

Tareas:

- Confeccionar el portafolio del español.
- Colaborar en la redacción de un informe sobre la juventud española.
- Participar en una boda.

Contenidos funcionales:

- Expresar sorpresa, extrañeza e incredulidad.
- Expresar indiferencia.
- Mostrar acuerdo y desacuerdo.

Contenidos lingüísticos:

- Verbos y expresiones de sorpresa, extrañeza, incredulidad e indiferencia.
- Uso del presente de subjuntivo y el pretérito perfecto de subjuntivo.
- Recursos de comunicación no verbal para expresar sorpresa, extrañeza, indiferencia e incredulidad.

Contenidos léxicos:

- Léxico relacionado con la prensa rosa.

Contenidos culturales:

- La prensa rosa.
- La revista ¡Hola!
- El triple filtro de Sócrates.

Tareas:

- Confeccionar el portafolio del español.
- Presentar las características de la prensa rosa de sus países.
- Redactar un texto con las conclusiones de un debate.

Contenidos funcionales:

- Describir las características de un cuadro, una obra, los personajes de un libro, etc.
- Preguntar por el conocimiento de algo.
- Conocer una época artística y literaria española.
- Resumir el argumento de una obra.

Contenidos lingüísticos:

- Oraciones de relativo con indicativo y subjuntivo.
- Oraciones de relativo con preposición.
- ¿Qué sabes/conoces de...?
- ¿No sabes/conoces nada de...?
- Sabes/conoces..., ¿no?/¿verdad?

Contenidos léxicos:

- Léxico relacionado con el arte, la literatura, el teatro.

Contenidos culturales:

- *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca.
- Los cafés literarios y el café Comercial de Madrid.
- *La colmena* de Camilo José Cela.

Tareas:

- Confeccionar el portafolio del español.
- Participar en un concurso cultural.
- Redactar la convocatoria de un concurso.

Contenidos funcionales:

- Expresar probabilidad.
- Expresar tristeza y aflicción.
- Expresar miedo, ansiedad y preocupación.
- Expresar gustos.
- Expresar deseos.
- Expresar opiniones.

Contenidos lingüísticos:

- Repaso y sistematización de contenidos lingüísticos de este nivel (subjuntivo, pasados, futuros, imperativo, *ser/estar, por/para*).

Contenidos léxicos:

- Léxico relacionado con la estética y la imagen.

Contenidos culturales:

- Estereotipos de belleza.
- Publicidad.
- *El baile de la Victoria*, de Antonio Skármeta.
- Acontecimientos políticos chilenos.

Tareas:

- Confeccionar el portafolio del español.
- Diseñar una campaña publicitaria “Por una belleza real”.
- Elaborar una lista de acontecimientos políticos, históricos y sociales cuyas consecuencias están vigentes en la actualidad.

Descripción de los iconos



→ Actividad de interacción oral.



→ Actividad de reflexión lingüística.



→ Actividad de producción escrita.



→ Comprensión auditiva. El número indica el número de pista.



→ Comprensión lectora.



→ Actividad opcional.