

# **Etapas PLUS**

*Curso de español por módulos*

*Libro del alumno*

## **Acceso A1**

**Cosas**

**Edi**  
numen

© **Editorial Edinumen, 2010.**

© **Equipo Entinema:** Sonia Eusebio Hermira, Anabel de Dios Martín, Beatriz Coca del Bosque, Elena Herrero Sanz, Macarena Sagredo Jerónimo.  
Coordinación: Sonia Eusebio Hermira.

© **Autoras de este material:** Anabel de Dios Martín y Sonia Eusebio Hermira.

**ISBN:** 978-84-9848-139-6

**Dep. Legal:**

**Coordinación editorial:**

Mar Menéndez

**Diseño de cubierta:**

Carlos Casado

**Diseño y maquetación:**

Carlos Casado y Juanjo López

**Ilustraciones:**

Olga Carmona y Carlos Casado

**Fotografías:**

Archivo Edinumen

**Impresión:**

Gráficas Glodami. Coslada (Madrid)

**Editorial Edinumen**

José Celestino Mutis, 4.

28028 Madrid

Teléfono: 91 308 51 42

Fax: 91 319 93 09

e-mail: [edinumen@edinumen.es](mailto:edinumen@edinumen.es)

[www.edinumen.es](http://www.edinumen.es)

Reservados todos los derechos. No está permitida la reproducción parcial o total de este libro, ni su tratamiento informático, ni transmitir de ninguna forma parte alguna de esta publicación por cualquier medio mecánico, electrónico, por fotocopia, grabación, etc., sin el permiso previo y por escrito de los titulares del copyright.

## Introducción

**Etapas** es un curso de español cuya característica principal es su distribución **modular** y **flexible**. Basándose en un enfoque orientado a la acción, las unidades didácticas se organizan en torno a un objetivo o tema que dota de contexto a las tareas que en cada una de ellas se proponen.

Los contenidos de **Etapas Plus Acceso** están organizados para implementarse en un curso de 30 a 60 horas lectivas según el número de actividades opcionales, actividades extras y material complementario que se desee utilizar en el aula.

**Etapas Plus Acceso** está compuesto de los siguientes materiales:

- Libro del alumno,
- Libro de ejercicios,
- Resumen lingüístico-gramatical,
- CD de audiciones, todo ello en un solo volumen.

El *Libro del profesor* contiene indicaciones de las actividades y sugerencias de ejercicios alternativos. Incluye, también, transparencias y fichas con material complementario y, en ocasiones, necesario para la realización de algunas actividades. Estas permiten ofrecer en el *Libro del alumno* dinámicas de aprendizaje más activas y variadas. El *Libro del profesor*, por tanto, es imprescindible para trabajar con **Etapas Plus Acceso**.

Material extra en:



## Unidad I Cosas del primer día

6

### Contenidos funcionales:

- Preguntar información personal y presentarse: nacionalidad, edad, lengua, profesión y dirección.
- Saludar y despedirse.
- Comunicarse en el aula.

### Contenidos lingüísticos:

- 1.ª y 2.ª persona del singular del presente de indicativo de los verbos *ser, tener, llamarse, dedicarse a* y *hablar*.
- Interrogativos: *dónde, cómo* y *qué*.
- Alfabeto.
- ¿Cómo se dice...?
- ¿Qué significa...?
- *Más despacio/alto, por favor*.
- ¿Puedes repetir?
- Números del 1 al 1000.

### Contenidos léxicos:

- Profesiones.
- Países y nacionalidades.
- El aula.

### Contenidos culturales:

- Países de habla hispana.
- Nombres y apellidos.

### Tareas:

- Conocer a los compañeros de la clase.
- Conocer a otras personas.

## Unidad 2 Cosas de familia

15

### Contenidos funcionales:

- Presentar a una tercera persona: nacionalidad, edad, lengua, profesión y dirección.
- Describir el físico de una persona.
- Describir el carácter de una persona.

### Contenidos lingüísticos:

- 3.ª persona del singular del presente de indicativo de los verbos *ser*, *tener*, *llamarse*, *dedicarse a* y *hablar*.
- Preguntas y respuestas para presentar a otra persona.
- Adjetivos de descripción física y de carácter.
- Algunas reglas de fonética y ortografía.
- Adjetivos posesivos.

### Contenidos léxicos:

- La familia.
- Descripción física.
- Descripción de la personalidad.

### Contenidos culturales:

- La familia hispana.

### Tareas:

- Conocer a nuevos compañeros.
- Conocer a la familia de los compañeros.
- Describir el físico y el carácter de los compañeros.

## Unidad 3 Cosas de casa

24

### Contenidos funcionales:

- Preguntar y dar direcciones.
- Describir la casa.
- Describir muebles y objetos, y decir dónde están.
- Expresar estados de ánimo y físicos.

### Contenidos lingüísticos:

- La diferencia *hay-está* para preguntar y dar direcciones.
- Preposiciones y locuciones para localizar.
- El artículo determinado e indeterminado.

### Contenidos léxicos:

- Establecimientos.
- Muebles y habitaciones de una casa.
- Vocabulario para hablar de los estados de ánimo y físicos.

### Contenidos culturales:

- Los intercambios de casa.

### Tareas:

- Conocer el barrio y la casa de los compañeros.
- Interpretar planos para ubicar y localizar lugares y establecimientos.
- Leer anuncios y correos electrónicos sobre intercambios de casas.

## Unidad 4 Cosas de ciudades

33

### Contenidos funcionales:

- Preguntar por la habilidad para hacer algo.
- Preguntar por el conocimiento de algo.
- Describir ciudades.
- Expresar opiniones y deseos.
- Hacer la compra.
- Expresar la existencia y la falta de algo.
- Mostrar escepticismo.
- Argumentar y presentar un contraargumento.

### Contenidos lingüísticos:

- *¿Sabes...? ¿Conoces?*
- *¿Qué? ¿Cuál?*
- Adjetivos para descripción de ciudades.
- La diferencia *es-está-tiene* para describir.
- *Creo que...*
- *Me gustaría saber...*
- Frases para ir al supermercado.
- *Algo, nada, alguno, alguna...*
- *No sé, pero...*
- *Sí, es verdad/puede ser, pero...*

### Contenidos léxicos:

- Comida y bebida.
- Envases y medidas.
- Tiendas.

### Contenidos culturales:

- De las tiendas de ultramarinos a las grandes superficies.
- Las tiendas de los inmigrantes.

### Tareas:

- Dar información sobre ciudades españolas.
- Ir al supermercado.

## Unidad 5 Cosas del tiempo libre

42

### Contenidos funcionales:

- Hablar del tiempo libre.
- Pedir comida y bebida en el bar.
- Preguntar el precio.

### Contenidos lingüísticos:

- 1.ª persona del presente de indicativo.
- Preguntas y respuestas para desenvolverse en un bar: *¿Qué va/n a tomar?; Yo, un/una...; ¿Cuánto es?; ¿Algo más?*

### Contenidos léxicos:

- Los días de la semana.
- Ocio y tiempo libre.
- Objetos del bar.
- Comidas y bebidas.

### Contenidos culturales:

- El tiempo libre de los jóvenes españoles.
- Los bares como relación social.

### Tareas:

- Conocer el tiempo libre de los compañeros.
- Encontrar a compañeros con afinidades similares.
- Ir a un bar español.

## Acceso a Nivel A2

## Unidad 6 Cosas cotidianas

51

### Contenidos funcionales:

- Hablar de hábitos cotidianos: qué hacemos en un día normal.

### Contenidos lingüísticos:

- Adverbios de frecuencia.
- Morfología del presente de indicativo.
- Exponentes para expresar la hora: *¿Qué hora es? Son las...*

### Contenidos léxicos:

- Los meses del año.
- Verbos de acciones cotidianas.

### Contenidos culturales:

- Horarios y hábitos de los españoles y otros países hispanos.
- Diferentes tipos de familias.

### Tareas:

- Conocer los hábitos de los compañeros.

## Resumen lingüístico-gramatical

60

- 1 Presentaciones.
- 2 Alfabeto.
- 3 Comunicarse en clase.
- 4 Describir a otras personas.
- 5 Preguntar y dar direcciones.
- 6 Expresar estados físicos y anímicos.

- 7 Desenvolverse en el bar.
- 8 Usar *tú/vosotros* y *usted/ustedes*.
- 9 Expresar conocimientos y habilidades.
- 10 Describir ciudades.
- 11 Hablar de hábitos cotidianos.
- 12 Vocabulario.

## Descripción de los iconos



→ Actividad de interacción oral.



→ Actividad de reflexión lingüística.



→ Actividad de producción escrita.



→ Comprensión auditiva. El número indica el número de pista.



→ Comprensión lectora.



→ Actividad opcional.